



**B-1901100202010101** Seat No. \_\_\_\_\_

**M. A. (CBCS) (Sem. I) (W.E.F.-2019) Examination**

**March – 2021**

**Sanskrit**

**(Kavyaprakash)**

**(New Course)**

Time : **2:30** Hours]

[Total Marks : **70**

**सूचना / Instructions :**

- (१) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.  
(1) All questions carry equal marks.  
(२) કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો.  
(2) Explain any five answer of the following questions.

- ૧ નીચેના વાક્યોને સવિસ્તર સમજાવો : ૧૪  
1 Explain the following sentence in detail : 14  
(१) સર્વત્ર સાલઙ્કારૌ ક્વચિત્સ્ફુટાલઙ્કારાવપિ શબ્દાર્થો કાવ્યમિતિ ।  
(२) શક્તિઃ કવિત્વબીજરૂપઃ સંસ્કારવિશેષઃ યાં વિના  
કાવ્યં ન પ્રસરેત્ પ્રસૂતં વા ઉપહાસનીયં સ્યાત્ ।
- ૨ નીચેના વાક્યોને સવિસ્તર સમજાવો : ૧૪  
2 Explain the following sentence in detail : 14  
(१) ગુણાઃ શૌર્યાદિવત્, અલઙ્કારાઃ કટકકુણ્ડલાદિવત્, રીતયોઽવયવસંસ્થાન  
વિશેષવત્ ..... ।  
(२) ગ્રન્થારમ્ભે નિર્વિઘ્નેન પ્રારિપ્સિતપરિસમાપ્તિકામો વાઙ્મયાધિકૃતતયા વાગ્દેવતાયાઃ  
સાંમુખ્યમાધત્તે ।
- ૩ સંસ્કૃત કાવ્યશાસ્ત્રમાં મમ્મટના પ્રદાનની ચર્ચા કરો. ૧૪  
3 Discuss the contribution of मम्मट in Sanskrit poetics. 14

४	वाक्यं रसात्मकं काव्यम् – यथा करो.	१४
4	Discuss वाक्यं रसात्मकं काव्यम्.	14
५	साहित्यशास्त्रना संप्रदायो पर सविस्तर नोध लभो.	१४
5	Write a long discussion on साहित्यशास्त्र संप्रदायाः.	14
६	विश्वनाथना भते काव्यना प्रयोजननी यथा करो.	१४
6	Discuss – काव्यप्रयोजनानि according to विश्वनाथः.	14
७	गुणीभूतव्यंग्यना आठ प्रकारोना नाम आपी कोष्पण भे प्रकारोने उदाहरण साथे समझवो.	१४
7	Enumerate the eight varieties of गुणीभूतव्यंग्य and explain any two of them with illustrations.	14
८	संस्कृत काव्यशास्त्रमां विश्वनाथना प्रदाननी यथा करो.	१४
8	Discuss the contributions of विश्वनाथ in Sanskrit poetics.	14
९	नीचे आपेले टूंकनोध लभो :	१४
9	Write short notes of the following : (१) आचार्य मम्मटदृष्टया काव्यप्रयोजनानि । (२) अभिहितान्वयवादः ।	14
१०	नीचे आपेले टूंकनोध लभो :	१४
10	Write short notes of the following : (१) विश्वनाथनिर्दिष्टानि काव्यफलानि । (२) आचार्यविश्वनाथस्य जीवनम् ।	14